

**Programma svolto**

**Revisione degli argomenti affrontati nell'anno precedente, ed in particolare:**

Frase affermativa, negativa, interrogativa; present simple; present continuous; past simple; futures (will, to be going to, present continuous and present simple); adverbs; adjectives – comparatives and superlatives; present perfect; first conditional.

**Da Get Thinking! 2**

**Unit 1 – The easy life: Giving opinions**

Have to / don't have to; Should / shouldn't; Mustn't / don't have to; Gadgets; Housework.

**Unit 2 – Sporting moments: Talking about feelings**

Past continuous; Defining relative clauses; Past simple vs past continuous; When and while; Sport and sport verbs; Sequence words.

**Unit 3 – The ways we learn: Asking and giving / refusing permission**

Present perfect with for and since; Reflexive pronouns; A / an, the or zero article; School and learning; School subjects; Verbs about thinking.

**Unit 4 – That's entertainment: Checking understanding**

(Not) As ... as; Intensifiers with comparatives; Question tags; Adverbs; Comparative of adverbs; Entertainment; Types of film; Types of television programme.

**Unit 5 – Social networking: Giving advice**

Indefinite pronouns (everyone, no one, someone, etc.); All / some / any / none of them; Should / had better / ought to; information technology; Advice.

**Unit 6: My life in music: Expressing annoyance**

Present perfect continuous; **Revision of relative clauses**; Non-defining relative clauses; Present perfect simple vs present perfect continuous; Music; Musical instruments; Making music.

**Unit 7 – Making a difference: Expressing surprise and enthusiasm**

Will (not) / may (not) / might (not) for prediction; Modal verbs of deduction (present and past v. Unit 10); First conditional review + Unless in first conditional sentences; The environment; Verbs to talk about energy;

**Unit 8 – Science counts: Talking about past habits**

Past simple vs past continuous (review); Used to; Second conditional; Wish + past simple; Science; Direction and movement.

**Unit 9 – What a job: Expressing preferences**

The passive voice (present simple, past simple, present continuous, present perfect, future); Jobs; Work as / in / for; work vs job.

## Unit 10 – Keep healthy: Talking about your health

Past perfect simple; Modal verbs of deduction (past); Past perfect continuous; Past perfect simple vs Past perfect continuous; Keeping Healthy; Health collocations; Time linkers: when, as soon as, then, until, while.

## Unit 11 – Making the news: Reporting news

Reported statements; reported questions; verb patterns; Journalism and the media; Having fun; Verbs with object + infinitive.

## Unit 12 – Playing by the rules: Following simple instructions

Be allowed to / let; Wish + past perfect; Third conditional; Rules and discipline; Consequences and reasons.

Lezioni sull'origine di Halloween e sulla Guy Fawkes Night svolte in sostituzione della docente madrelingua.

Ai precedenti argomenti si sono affiancate letture prese sia dal libro di testo che da articoli in lettura facilitata disponibili online, ai quali è solitamente seguita discussione in classe:

<https://breakingnewsenglish.com/2103/210301-vaccine-passport-m.html>

**DURANTE LE VACANZE** si richiede agli alunni la lettura di **almeno UNO** dei tre libri indicati di seguito, nella versione semplificata edizioni BLACK CAT – CIDEB livello A2 / B1.1 del CEFR (Common European Framework). Tutti gli esercizi del libro scelto dovranno essere svolti, così come un breve riassunto scritto (lungo almeno **una** ma non più di **due** colonne su foglio protocollo) della trama – IN INGLESE.

- |                                     |                    |         |                                       |        |
|-------------------------------------|--------------------|---------|---------------------------------------|--------|
| 1. Stories of Ghosts and<br>Mystery | 2. Treasure Island | € 10,00 | 3. The Importance of Being<br>Earnest | € 9,80 |
|-------------------------------------|--------------------|---------|---------------------------------------|--------|



Il prezzo indicato dei volumi si riferisce alla data di presentazione del programma.

**PER IL SUPERAMENTO DI EVENTUALI DEBITI FORMATIVI:** gli studenti dovranno prepararsi su **TUTTI** gli argomenti affrontati durante l'anno scolastico 2020/2021 – ad esclusione del materiale reperito online – così come riportati nel presente programma e alle pagine 2-3 del libro di testo utilizzato indicato (Get Thinking 2)

Borgo San Lorenzo, 09 / 06 / 2021

Insegnante

gli studenti

Alice Rossi

PROGRAMMA SVOLTO

ALGEBRA:


1. Richiami sulle scomposizioni, le frazioni algebriche, le equazioni di 1° grado in una incognita, numeriche intere. Esercizi.
2. Disequazioni lineari numeriche. Disequazioni frazionarie e di grado superiore al primo con lo studio del segno dei diversi fattori a numeratore e a denominatore. Sistemi di disequazioni. Disequazioni fratte. Il valore assoluto. Risoluzione di semplici equazioni con il valore assoluto. Esercizi.
3. Il piano cartesiano: le coordinate nel piano cartesiano; punto medio di un segmento; distanza fra due punti.. La retta nel piano cartesiano; equazione in forma implicita e in forma esplicita. Significato geometrico del coefficiente angolare e del termine noto; rette parallele e perpendicolari. Rette passanti per due punti dati, coefficiente angolare della retta passante per due punti dati. Rette passanti per un punto con coefficiente angolare noto. Il fascio proprio. Esercizi.
4. Sistemi di equazioni lineari: equazioni lineari in due incognite; i sistemi di equazioni lineari; discussione e risoluzione dei sistemi mediante: metodo grafico, sostituzione, confronto, riduzione, Cramer
5. I radicali: i numeri reali; la radice n-esima di un numero reale; la proprietà fondamentale dei radicali; semplificazione e riduzione allo stesso indice; moltiplicazione e divisione con i radicali; trasporto di un fattore fuori e dentro un radicale; potenza di un radicale; radicali simili; razionalizzazione. Esercizi.

GEOMETRIA:

1. Richiami ai poligoni ed in particolare al triangolo.
2. I punti notevoli del triangolo e relative costruzioni, costruzione cerchio inscritto, e del cerchio circoscritto..
3. Distanza punto-retta e mutue posizioni tra retta e circonferenza.
4. Le equivalenze tra figure piane.
5. Accenni ai teoremi di Pitagora e di Euclide.

Testi utilizzati: Bergamini - Trifone - Barozzi      *Matematica.azzurro 1 e 2*      ZANICHELLI

per gli allievi: Alice Rossi  
Giusalonnai

l'insegnante  


Borgo San Lorenzo, 3 giugno 2021

## PROGRAMMA SVOLTO

Il programma di italiano ha fatto riferimento ai seguenti testi in adozione: Anna Degani - Anna Maria Mandelli - Pier Giorgio Viberti, *Dire, scrivere, comunicare*, Torino, SEI, 2014; Paolo Ferratini - Chiara Dini - Silvia Fiorini - Serena Mannelli, *La buona avventura. La parola e la scena. Poesia e teatro*, Firenze, G. D'Anna, 2017; Simonetta Damele – Tiziano Franzì, *L'eredità dei giganti*, Torino, Loescher, 2020; Alessandro Manzoni, *I Promessi Sposi*, a cura di Corrado Bologna e Paola Rocchi, Torino, Loescher, 2019. Sono stati inoltre caricati su Classroom materiali di supporto alle spiegazioni della docente.

### ARGOMENTI SVOLTI

#### MODULO 1: L'ENEIDE

- La propaganda augustea e il circolo di Mecenate
- Virgilio: la vita; la composizione delle *Bucoliche* e delle *Georgiche*
- Struttura e argomento dell'*Eneide*
- Parafrasi ed analisi dei seguenti brani dell'*Eneide*: *Il proemio* (I, vv. 1-33); *Giunone scatena la tempesta* (I, vv. 102-158); *Enea e Didone* (I, vv. 657-749); *Fuga da Troia in fiamme* (II, vv. 302-338; 699-728); *Didone si confida con la sorella Anna* (IV, vv. 9-55); *Didone ed Enea: la passione e il dovere* (IV, vv. 296-319; 327-347; 360-396); *Disperazione e morte di Didone* (IV, vv. 584-629; 642-671); *La discesa di Enea nell'Averno* (VI, vv. 295-332; vv. 384-416); *Il futuro di Enea e di Roma nelle parole di Anchise* (VI, vv. 752-772; 788-807; 847-853; 888-901); *Eurialo e Niso* (IX, vv. 367-449); *Camilla* (XI, vv. 533-595); *Enea e Turno* (XI, vv. 704-724; 887-952).

#### MODULO 2: ALESSANDRO MANZONI E LA SCRITTURA DEI PROMESSI SPOSI

- Vita e poetica
- La questione linguistica
- Il romanzo storico
- La redazione del *Fermo e Lucia* e dei *Promessi Sposi*
- Lettura integrale e analisi dei *Promessi Sposi*.
- Approfondimenti critici sulle figure della monaca di Monza e dell'Innominato, sul tema della Provvidenza, sul finale del romanzo.

### MODULO 3: LA POESIA

o Poesia e prosa: origini e funzioni della poesia

- Pessoa, *Il poeta è un fingitore*
- Charles Baudelaire, *L'Albatro*
- Paul Celan, *Fuga della morte*

o Significato denotativo e connotativo del testo poetico: la parafrasi e l'analisi tematica

o La musicalità della poesia - la metrica: sinalefe, dialefe, sineresi, dieresi, l'endecasillabo *a minore* e *a maggiore*, cesura, enjambement, tipi di rime (alternata, baciata, incrociata, incatenata), sonetto, canzone.

- Giosuè Carducci, *Il bove*
- Giovanni Pascoli, *Il bove*
- Giacomo Leopardi, *L'Infinito*

o Le figure retoriche di suono e di senso (allitterazione, onomatopea, fonosimbolismo), di ordine (anastrofe, anafora, chiasmo, climax), di significato (similitudine, metafora, metonimia, sineddoche, sinestesia, ossimoro, personificazione, analogia, iperbole, litote)

- Giovanni Pascoli, *Lavandare; L'assiuolo; Galline; X Agosto*
- Gabriele D'Annunzio, *La pioggia nel pineto*

o Percorso tematico per autore: analisi integrale della raccolta di G. Ungaretti, *Il porto sepolto*

### MODULO 4: RIFLESSIONE METALINGUISTICA

- o Sintassi della proposizione: soggetto partitivo e complemento oggetto partitivo; complemento predicativo del soggetto e dell'oggetto; complemento d'agente e di causa efficiente; complemento partitivo, di denominazione, di paragone, di materia; complemento di termine; complementi di vantaggio e svantaggio; complemento di causa e di fine; complementi di mezzo, modo, compagnia e unione, qualità; complemento di argomento e di limitazione; complemento concessivo
- o Sintassi del periodo: periodo semplice, composto, complesso; coordinazione e la subordinazione (subordinate esplicite ed implicite); le subordinate sostantive: soggettiva, oggettiva, dichiarativa, interrogativa indiretta; relative proprie e improprie; il periodo ipotetico e la subordinata condizionale; subordinate finali e causali; subordinata temporale; subordinata concessiva; subordinata consecutiva; subordinata modale, strumentale, limitativa

Per quanto riguarda la scrittura sono state affrontate le tipologie testuali dell'analisi del testo in prosa e in poesia e il testo argomentativo.

Sono stati infine letti integralmente i seguenti libri: Alessandro Manzoni, *Adelchi*, Milano, Garzanti; Michela Murgia, *Noi siamo tempesta*, Milano, Salani, 2019; Antonio Tabucchi, *Sostiene Pereira*, Milano, Feltrinelli, 1994; Umberto Eco, *Il nome della rosa*, Milano, Bompiani, 1984.

Data 10/06/2021

Firma docente *Alto Felini*

Firme alunni

*Quirina Mossa*  
*Udoardo Seneci*

# Classe 2 E

*Prof. ALESSANDRO GUIDOTTI insegnante di Scienze Motorie*

Anno scolastico 2020/2021

## PROGRAMMA SVOLTO

### *Giochi sportivi di squadra ed individuali*

#### 1. Atletica leggera

La corsa campestre

Salto in lungo , Getto del peso, corsa di velocità (20/40/60 metri in palestra)  
100 metri all'aperto con blocchi di partenza.

#### 2. Il tennis tavolo

Tecnica individuale

I vari tipi di palleggio (diritto e rovescio)

La battuta

Le regole

#### 3. Il badminton

Le regole principali ed il gioco

I fondamentali, i vari tipi di colpo

La battuta

il doppio

#### 4. Il corpo libero, la mobilità articolare, gli esercizi di allungamento, addominali ed esercizi di potenziamento muscolare.

#### 5. Parte teorica svolta durante il periodo di didattica a distanza

L'alimentazione , principi alimentari, macro e micronutrienti,

l'alimentazione delle sportivo, i disturbi alimentari.

Le dipendenze ; fumo, alcol, le droghe , il doping sportivo.

Dalla cellula agli apparati:

differenza fra apparati e sistemi.

Apparato scheletrico, articolare, cardiocircolatorio e respiratorio.

Il sistema muscolare, vari tipi di contrazione, fonti energetiche e meccanismi energetici basilari dell'allenamento sportivo

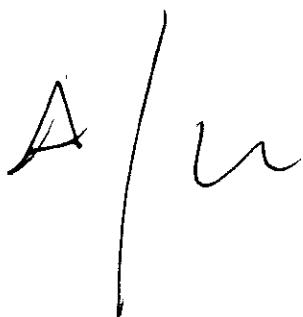
La meccanica dell'apparato locomotore.( esercizi di potenziamento muscolare ed esercizi di allungamento e mobilità articolare per arti superiori, inferiori e tronco sia posteriore che anteriore).

Tutto il programma svolto è stato caricato e supportato su classroom.

Sono stati visti e commentati video inerenti alle varie attività

In fede

Alessandro Guidotti

A handwritten signature consisting of a stylized capital letter 'A' followed by a vertical slash and a cursive lowercase 'u'.

Giulio Massaj

Alice Rossi



**Programma di spagnolo03**

**Anno scolastico: 2020/2021**

**Docente: Maria Moro**

**Classe: 2E**

## **VOY A IR DE COMPRAS**

### **Comunicación**

Felicitar y formular buenos deseos

Preguntar y decir la fecha

Expresar planes e intenciones

Pedir y dar indicaciones

### **Léxico**

Los meses y las estaciones

La ciudad

Los lugares de la ciudad

Las tiendas

### **Gramática**

Ir a/Pensar

Ir/Venir

Imperativo de segunda persona regular e irregular

La posición de los pronombres con el imperativo

El otro/otro/más

Por/para

## **ME HE PUESTO ENFERMO**

### **Comunicación**

Expresar emociones y sensaciones físicas

Hablar del pasado reciente

Hablar de la salud

Expresar obligación o necesidad

Pedir permiso

### **Léxico**

El cuerpo humano

El botiquín y los medicamentos.

### **Gramática**

El pretérito perfecto

Participios pasados irregulares

Acabar de+infinitivo

Diferencia entre ser y estar

Ir de compras: pedir opiniones, el precio de una cosa, el tipo de prenda

La ropa, las distintas prendas. Colores, tipos de estampados. Describir la ropa

Hacer comparaciones. Los comparativos de superioridad, igualdad e inferioridad.

Los comparativos irregulares. Los superlativos

El imperfecto de indicativo, verbos regulares e irregulares, usos y marcadores temporales. ¿Cómo eran de pequeños?

Saber narrar hechos en el pasado

El pretérito indefinido

Usos, verbos regulares y estudio exhaustivo de las irregularidades. Marcadores temporales

Las biografías de personajes famosos

Diferencias entre el pretérito perfecto de indicativo y el pretérito indefinido

Los indefinidos (I)

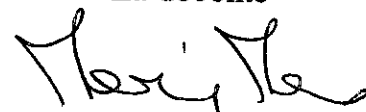
Los tiempos del pasado

Los indefinidos (II)

Gli alunni



La docente



**ANNO SCOLASTICO 2020/2021**

**Libro di testo:** M. Lunari, M.R. Maccio "Luoghi e civiltà", voll. 1 e 2 Ed. Zanichelli

**Storia**

L'origine di Roma, la monarchia, l'espansione, la crisi della repubblica  
Avvenimenti dalla morte di Cesare all'ascesa al potere di Ottaviano Augusto.  
Augusto al potere- Il ruolo della cultura per Augusto.  
Romanizzazione.  
Motivi dell'intolleranza dei romani nei confronti del cristianesimo.  
L'impero da Tiberio a Tito.  
L'impero da Traiano a Severo Alessandro.  
Cause esterne ed interne della crisi dell'impero.  
Anarchia militare.  
Diocleziano e le sue riforme.  
Eventi che portarono Costantino al potere.  
Iniziative di Costantino per rafforzare l'impero.  
Costantino ed il cristianesimo: conseguenze sociali e politiche.  
Eresie, arianesimo e Concilio di Nicea.  
Teodosio - L'impero d'Occidente dopo Teodosio.  
Il 476 e la fine dell'impero d'Occidente.  
I regni romano-barbarici fra V e VI sec. e l'impero bizantino.  
Il mondo medievale  
Gli ostrogoti in Italia.  
Giustiniano.  
I longobardi in Italia.  
L'Arabia prima di Maometto: economia, società, politica e cultura.  
Maometto e nascita della religione islamica - Fasi dell'espansione islamica- Jihad.  
Ragioni della forza e della rapidità dell'espansione islamica.  
I precetti dell'Islam ed i libri sacri dell'Islam.  
L'atteggiamento degli islamici verso i pagani e i seguaci delle altre religioni monoteistiche.  
Contributo arabo alla cultura ed all'economia dei territori conquistati.  
Alto medioevo: condizioni generali politiche, sociali, economiche.  
La chiesa ed il monachesimo nell'alto medioevo.  
Carlo Magno e il sacro romano impero.  
La crisi dell'impero carolingio e l'Europa del X secolo.  
Le invasioni di fine millennio.

**Geografia**

L'America Latina, l'Amazzonia ed il narcotraffico.  
L'Asia, l'India e la Cina.  
L'Africa.  
L'Oceania

**Cittadinanza e costituzione**

Il concetto di Stato. Il concetto di democrazia. Il concetto di cittadinanza.  
La Costituzione Italiana e i principi fondamentali.  
La Dichiarazione Universale dei diritti dell'uomo: lettura e analisi di tutti e trenta gli articoli.

Borgo S. Lorenzo, li 8/06/2021

*Alice Rossi*  
*Giulia Allorosi*

L'insegnante  
*Elena Mucciante*

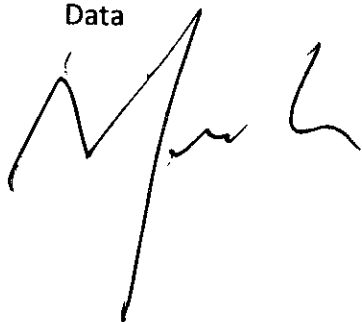
Docente coordinatore di Educazione Civica: Alessandro Guidotti

## PROGRAMMA SVOLTO

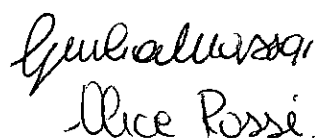
### ARGOMENTI SVOLTI

- Regolamenti: Regolamento DAD.
- La Costituzione italiana: origini storiche; la riforma del titolo V; Il sistema bicamerale e l'iter legislativo, artt. 55, 70, 73, 75, 76, 77; il potere esecutivo, governo e pubblica amministrazione; artt. 92-98; il potere giudiziario, artt. 101-104; diritto alla salute art. 32 e il mantenimento del benessere psicofisico; diritto all'istruzione, art. 34.
- L'Onu e la Dichiarazione Universale dei Diritti Umani: origine e struttura dell'ONU; analisi di tutti gli articoli della *Dichiarazione universale dei diritti umani*.
- Lo stato italiano: Conoscere le principali caratteristiche dello stato italiano
- La cittadinanza digitale: condivisione delle risorse digitali
- Uso della Jamboard in classroom e sua condivisione, Gestione del doppio account di Google e condivisione dei file Geogebra, Registrazione sul sito web di Geogebra per la condivisione di esercizi di geometria analitica: Alfabetizzazione digitale e condivisione delle risorse
- Meteorologia e climatologia, effetto serra e cambiamenti climatici: progetto "Cambiamenti climatici e nuovi modelli di sviluppo" in collaborazione con CNR-IBE (prof. Tagliaferri).
- L'Agenda 2030: il documento e gli obiettivi; globalizzazione e sviluppo sostenibile. Partecipazione al progetto di Istituto relativo alla giornata del 4 giugno.
- Energia fra passato, presente e futuro: energia, risorse, ambiente: conferenza del prof. Vincenzo Balzani dell'Università degli studi di Bologna.

Data



Firma



# PROGRAMMA DI LINGUA E CIVILTÀ FRANCESE

## CLASSE 2E

A.S. 2020-2021

Sono stati sviluppati tre dossier, composti ciascuno da tre unità didattiche tratte dal libro in adozione *Bon à Savoir*, Méthode de français, Madeleine Léonard. Ed. Loescher. Inoltre, sono state realizzate cinque *fiches pédagogiques* elaborate dalla docente e condivise sulla piattaforma digitale *Gsuite- Classroom*.

### DOSSIER 1. VIVRE AU QUOTIDIEN

#### Leçon 6 – Prends soin de ton corps !

##### Objectifs communicatifs et savoir-faire

- ❖ Décrire des mouvements du corps
- ❖ Parler des problèmes de santé
- ❖ Décrire un état physique
- ❖ Donner un ordre ou un conseil

##### Lexique

- ❖ Le corps
- ❖ Le visage
- ❖ Les mouvements
- ❖ La santé
- ❖ Expressions idiomatiques sur la santé – « La santé avant tout ! »

##### Structures grammaticales

- ❖ L'impératif
- ❖ Les pronoms personnels compléments d'objet indirect (COI)
- ❖ Révision des pronoms personnels compléments d'objet direct (COD)

##### Tâche authentique

- ❖ Réalisation d'une vidéo (tutorial) pour donner des conseils pour rester en forme

### DOSSIER 2 : FAIRE DES ACHATS

#### Leçon 7 : Les courses

##### Objectifs communicatifs et savoir-faire

- ❖ Parler de ses goûts alimentaires
- ❖ Demander des produits
- ❖ Demander et dire un prix
- ❖ Faire et comprendre une liste de courses

##### Lexique

- ❖ L'alimentation
- ❖ Les commerces
- ❖ Les commerçants
- ❖ Les quantités

### Structures grammaticales

- ❖ Les articles partitifs
- ❖ Les adverbess de quantité
- ❖ La forme interrogative (inversion du sujet)
- ❖ L'interrogation : combien de
- ❖ Révision du passé composé

### Tâche authentique

- ❖ Réalisation d'une diaporama ou d'une vidéo informative sur une recette française ou italienne.
- ❖ Atelier d'écriture créative : Enrichir le poème de Jacques Prévert «Déjeuner du matin» en y ajoutant un détail à chaque fois et écrire quatre lignes supplémentaires sur le poème, en suivant la même structure, mais imaginez une "fin heureuse".

## Leçon 8 : Bon appétit !

### Objectifs communicatifs et savoir-faire

- ❖ Faire des commentaires sur les plats
- ❖ Comprendre et composer un menu
- ❖ Demander l'addition
- ❖ Comprendre et composer une recette

### Lexique

- ❖ Les repas
- ❖ La cuisine
- ❖ La table

### Structures grammaticales

- ❖ La négation : *ne...plus/ ne...jamais/ ne... rien*
- ❖ Les pronoms complément d'objet « en »
- ❖ L'impératif et les pronoms personnels
- ❖ Les verbes *mettre, boire et cuire*

### Tâche authentique

- ❖ Projet théâtre : réalisation d'une pièce théâtrale à partir d'analyse du texte « Brouillon de lettre » tiré d'*Espèces* de Georges Perec.

## Leçon 9 : On fait du shopping.

### Objectifs communicatifs et savoir-faire

- ❖ Achter des vêtements, des chaussures, des accessoires
- ❖ Décrire des vêtements
- ❖ Faire des commentaires
- ❖ Parler de ses goûts vestimentaires

### Lexique

- ❖ Les vêtements, les accessoires et les chaussures
- ❖ Les tailles et les pointures
- ❖ les couleurs, les matières et les motifs

### Structures grammaticales

- ❖ Les pronoms démonstratifs
- ❖ Les comparatifs des adjectifs et des adverbes
- ❖ Le comparatifs des noms
- ❖ Les pronoms relatifs *qui* et *que*

#### Tâche authentique

- ❖ Projet théâtre: réalisation d'une pièce théâtrale inspiré au roman « Au bonheur des dames » d' Emile Zola .

### DOSSIER 3 : SE DÉPLACER

#### Leçon 10 : en route !

##### Objectifs communicatifs et savoir-faire

- ❖ Se situer dans l'espace / s'orienter
- ❖ Demander et indiquer le chemin
- ❖ Exprimer un itinéraire

##### Lexique

- ❖ La ville

##### Structures grammaticales

- ❖ Les prépositions de lieu
- ❖ Le pronom personnel complément « y »
- ❖ L'obligation et l'interdiction

#### Leçon 11 : voyage, voyage...

##### Objectifs communicatifs et savoir- faire

- ❖ Demander /donner des renseignements
- ❖ Comprendre des annonces

##### Lexique

- ❖ Les moyens de transport
- ❖ La gare, l'aéroport
- ❖ Les destinations
- ❖ L'hébergement
- ❖ La météo

##### Structures grammaticales

- ❖ le futur proche et le futur simple

### FICHES PÉDAGOGIQUES

- ❖ Les Madeleines : incontournables de la gastronomie française
- ❖ Page de poésie – «Déjeuner du matin» de Jacques Prévert
- ❖ Les cafés parisiens: le café de Flore et les Deux Magots
- ❖ Paris Fashion week
- ❖ Les grands magasins français – La naissance du « Bon Marché »

#### EVENTUALI OSSERVAZIONI

L'eventuale prova per il recupero dell'insufficienza nella materia sarà scritta e orale sul modello di quelle somministrate durante l'anno scolastico. Per la preparazione e il consolidamento delle quattro abilità linguistiche è stato assegnato alla classe un volume di esercizi da svolgere durante il periodo estivo dal titolo **En avant toute vol. 2 ed. Europass.**

Borgo San Lorenzo, 08/06/2021

Giulialbroni  
Alice Rossi

L'insegnante

Serena Cinque





## PROGRAMMA SVOLTO

### ARGOMENTI SVOLTI.

#### Unità 1

- I pronomi personali e dimostrativi
- La terza declinazione: nomi del primo, del secondo e del terzo gruppo
- I complementi di materia, di qualità, di vantaggio/svantaggio, di fine

#### Unità 2

- L'indicativo perfetto attivo e passivo
- Gli aggettivi di seconda classe
- I comparativi
- La quarta e la quinta declinazione
- I complementi di argomento e di limitazione

#### Unità 3

- L'indicativo piuccheperfetto
- Il futuro anteriore
- Il participio
- L'ablativo assoluto
- La perifrastica attiva
- I pronomi relativi e la proposizione relativa

#### Unità 4

- L'infinito perfetto e futuro
- I pronomi e gli aggettivi indefiniti
- I verbi deponenti e semideponenti

#### Unità 5

- Il congiuntivo
- La proposizione finale
- La proposizione completiva
- I verbi nolo, volo e malo

## EVENTUALI OSSERVAZIONI

Libro di testo: A. Roncoroni, E. Sada, A. Grignola, "Vestigia", C. Signorelli  
scuola

Data

Borgo S. Lorenzo, 3/06/21

Firma

Claudia Cantale

*guballana*

*Alice Rossi*

*Claudia Cantale*

Professoressa **Claudia Aveni**

## PROGRAMMA SVOLTO

### ARGOMENTI SVOLTI

#### CHIMICA

Materia. Sostanze pure e miscugli. Metodi di separazione  
Stati della materia: solido, liquido e gassoso. Caratteristiche macroscopiche e microscopiche. Il calore e il calore specifico. Le soluzioni. La solubilità dei solidi nei liquidi e dei gas nei liquidi: fattori che le influenzano. Curve. Concentrazione delle soluzioni  
Passaggi di stato. Curva di riscaldamento e raffreddamento. Metodi di separazione  
Le trasformazioni fisiche e le reazioni chimiche. Le equazioni chimiche ed il bilanciamento  
Le leggi ponderali della chimica: La legge di Dalton, la legge di Lavoisier e la conservazione della massa. la legge di Proust.

Legge di Avogadro

La prima teoria atomica, gli atomi e le molecole: simboli e formule. Indici e coefficienti stechiometrici. Elementi e composti. La scoperta delle particelle subatomiche

I modelli atomici: il modello di Thomson, il modello atomico di Rutherford e cenno alla radioattività, il numero atomico e il numero di massa.

Gli isotopi: idrogeno, carbonio e altri esempi

La massa atomica, la mole: concetto e definizione, la costante di Avogadro, la massa molare, concentrazione molare di una soluzione.

#### BIOLOGIA

La comparsa della vita sulla Terra:

Le caratteristiche di base della vita, ordine, complessità, reattività, informazione genetica, riproduzione, crescita e sviluppo. L'esperimento di S. Miller. Organismi autotrofi (foto sintetici e chemiosintetici) ed eterotrofi. Le ere geologiche e l'evoluzione della vita

La chimica della vita: struttura dell'atomo e delle molecole.

I legami: covalente, ionico e ad idrogeno. Esercizi, l'acqua e la sua struttura molecolare. Il legame ad idrogeno e sue implicazioni

Le macromolecole biologiche: ruolo del carbonio, monomeri e polimeri

Carboidrati: monosaccaridi, disaccaridi e polisaccaridi

Lipidi: acidi grassi, fosfolipidi e glicolipidi

Proteine: aminoacidi, struttura primaria, secondaria, terziaria e quaternaria

Acidi nucleici: nucleotidi, cenno al DNA, mRNA, tRNA e rRNA

La cellula: le dimensioni della cellula, la membrana cellulare e la parete, il citoplasma e il reticolo endoplasmatico, il nucleo, i ribosomi, i mitocondri e la respirazione cellulare, l'apparato del Golgi, ciglia e flagelli, i centrioli, i cloroplasti e la fotosintesi, il vacuolo.

Il metabolismo cellulare: anabolismo e catabolismo

Riproduzione e divisione cellulare: scissione binaria, ciclo cellulare, interfase e mitosi (fasi in dettaglio), citodieresi.

La riproduzione sessuata, la meiosi e le sue fasi in dettaglio.

#### EVENTUALI OSSERVAZIONI

"Meteorologia e Climatologia" : la classe ha svolto 3 ore di lezione in collaborazione con dott. Giacomo Tagliaferri del CNR-IBIMET.

Borgo San Lorenzo, li 10/06/2021

Gli alunni

*Olice Rosse*  
*Giulio Passari*

Firma del docente

*Antonio De Santis*

CLASSE: 2E  
A.S. 2020/2021

MATERIA: CONVERSAZIONE LINGUA INGLESE

DOCENTE: BOLZAN DANIELA HELEN

PROGRAMMA SVOLTA:

- Describe your dream holiday.
- House and home vocabulary, collocations and idioms.
- Video "A plastic ocean" listening comprehension and discussion. Problems and solutions. Good and bad habits. What can we do? (can/must/should/could/have to)
- First conditional chain game. Superstitions: good/bad luck, lucky/unlucky. Unusual superstitions from around the world.
- "A message in a bottle."  
Construct a narrative about a castaway, how he got there, how he attempts to escape and what he writes in his message in a bottle. Listen to the 1979 song by The Police.  
Practice of different verb tenses (present continuous, past simple, present perfect, to wish and to hope for)
- "Passive party". Practicing the passive.
- Would you rather.....?
- Conditionals guessing game. (without this we would/wouldn't)
- What makes you happy?
- Accidents video, bloopers and blunders. Past continuous and past simple.
- Jeopardy quiz game
- Bravery: a time you were brave.
- Video: an interview. Interview each other. Interview your parents about their first date.
- Silent movie: "A trip to the moon" Méliès. Storytelling activity.
- The importance of keeping fit and healthy.

l'insegnante :



Daniela Helen Bolzan.

B.S. Lorenzo:

04/06/2021

Studenti:



Professoressa **Maria Pascarella****PROGRAMMA SVOLTO****ARGOMENTI SVOLTI**

## LIBRO DI TESTO

- A. Porcarelli - M. Tibaldi, *Il nuovo La sabbia e le stelle* (Edizione blu), Società Editrice Internazionale, Torino

## TESTI DI LETTURA, DI CONSULTAZIONE, DISPENSE, FOTOCOPIE

- CEI (a cura di), *Vangelo e Atti degli Apostoli*, Edizioni Paoline
- Documenti integrativi di approfondimento (disciplinari ed interdisciplinari)
- Testi relativi alle problematiche adolescenziali in rapporto al vissuto religioso

Con riferimento al Piano di Lavoro Annuale, i contenuti disciplinari previsti sono stati affrontati, in presenza e a distanza, mediante lo sviluppo e l'approfondimento delle Unità di Lavoro di seguito elencate, integrate con testi e materiali di supporto cartaceo e multimediale.

**Area di competenza 2****Il mistero della salvezza*****Sezione 6 Il mistero di Gesù e il Nuovo Testamento***

UL 22 Un primo sguardo su Gesù	218-229
UL 23 Gesù della storia o Cristo della fede?	230-236
UL 24 L'annuncio del Regno: le parabole di Gesù	237-243
UL 25 I miracoli di Gesù	244-250
UL 26 La risurrezione di Gesù, centro del Cristianesimo	251-257
UL 27 Il senso della morte di Gesù	258-266
UL 28 Gesù svela la Trinità	267-271

***Sezione 7 La vita della Chiesa e i Sacramenti***

UL 31 La Chiesa del Nuovo Testamento	288-296
UL 32 Paolo di Tarso, l'apostolo delle genti	297-303
UL 33 La Chiesa, popolo della Nuova Alleanza	304-313

**Area di competenza 3**

**Cristiani nel mondo**

**Sezione 8 La Chiesa nella storia**

UL 35 La Chiesa delle origini e le persecuzioni	333-347
UL 36 Il Cristianesimo alle radici dell'Europa e la nascita del Monachesimo	348-359

**EVENTUALI OSSERVAZIONI /**

Data: 10 giugno 2021

L'INSEGNANTE

*Maria Pascarella*

*Elvira Pasarella*

Letto ed approvato dagli studenti:

Giulia Massai *Giulia Massai*

Alice Rossi *Alice Rossi*

Professoressa Chantal Paluszek

## PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI.

### Competenze comunicative

Raccontare le vacanze.  
Esprimere i gusti, le preferenze.  
Esprimere la frequenza.  
Situare nello spazio, dare informazioni di direzioni.  
Approccio dialogo, descrizione illustrazioni (educazione all'immagine).  
Descrivere viso e corpo.  
Parlare di salute, sofferenze, sintomi.  
Dare consigli per benessere e salute.  
Espressioni idiomatiche con parti del corpo.  
Descrivere abitudini sportive e dare suggerimenti.  
Parlare di relazioni in famiglia (genitori/figli).  
Esprimere esasperazione.  
Parlare di cucina, dare ricette.  
Fare la spesa.  
Fare acquisti nei negozi.  
Esprimere un'intenzione.

### Competenze linguistiche

#### **Lessico:**

vacanza, attività, strutture ricettive, mezzo trasporto.  
Viso, corpo, salute.  
Lo sport, i movimenti.  
La cucina, gli ingredienti, le quantità.

#### **Grammatica:**

Imperativo.  
Connettori logici.  
Verbi impersonali.  
Pronomi relativi.



**Fonetica:**

ripasso :I suoni [ə], [y],[u], vocali nasali.  
l'enchaînement.  
intonazione.  
accento di insistenza.

**Teatro in lingua:**

Brouillon de lettres” tratto da “Espèces d’espaces” di G. Perec.  
“Au Bonheur des dames” d'après E. Zola.

**Competenze digitali** creazione Video o PowerpPoint per :  
presentare attività e tempo libero.  
lezione di ginnastica.  
ricetta di cucina.  
promozione prodotto legato al mondo della moda.

**Cultura e civiltà:**

metodo BISOU per acquisti e regali eco-sostenibili.  
struttura del menu francese.  
visione video: Les madeleines.  
i caffè parigini, attraverso il testo “ Brouillon de lettres” da “Espèces d’espaces” di G. Perec.  
I grandi magazzini, attraverso “Au bonheur des dames” di E. Zola.

**Agenda 2030:**

Natale alternativo.  
Spesa di qualità ed eco-responsabile.

**EVENTUALI OSSERVAZIONI**

Data

Firma  
Chantal Paluszek

